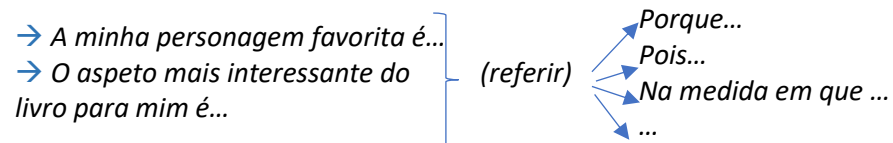
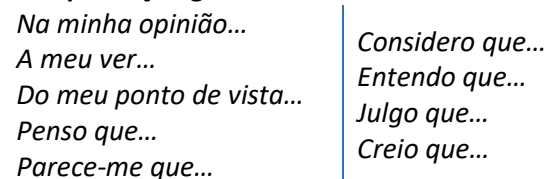


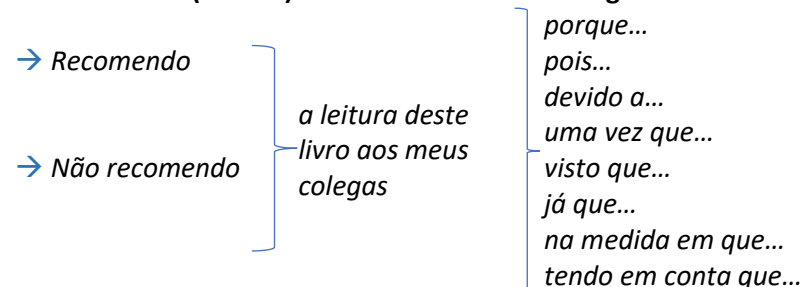
**5. Apresentar a personagem preferida** (identificação, retrato físico, traços psicológicos, valores que defende, posição social, comportamento...), justificando a sua preferência OU outro aspeto marcante.



**6. Fazer uma apreciação global do livro.**



**7. Recomendar (ou não) a leitura do livro aos colegas.**



**8. Ler de forma expressiva um excerto (ou algumas frases soltas mais sugestivas) que, de alguma forma, ilustre a opinião apresentada nos pontos 6 e 7.**

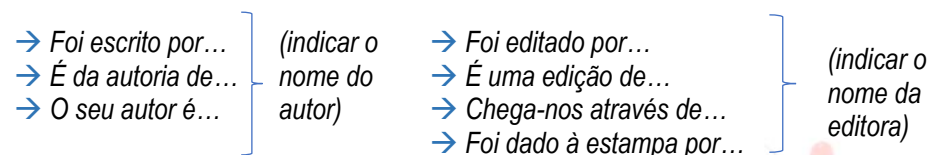
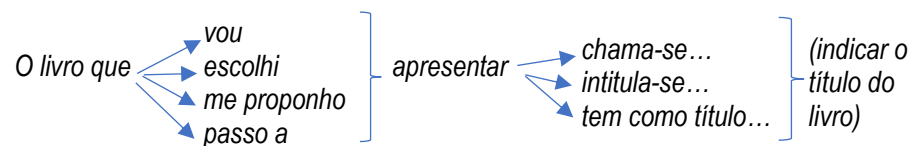
#### Lembra-te:

- ✓ É uma apresentação oral, não uma leitura de um texto!
- ✓ Usa um discurso organizado de forma lógica, com frases corretas;
- ✓ Expressa-te num tom de voz audível, com boa dicção, respeitando o tempo disponível;
- ✓ Mantém uma postura descontraída, usando gestos naturais e expressivos e mantendo um contacto visual com toda a turma;
- ✓ Motiva os teus colegas para a leitura, recorrendo a argumentos válidos e pertinentes e a suportes/materiais criativos.

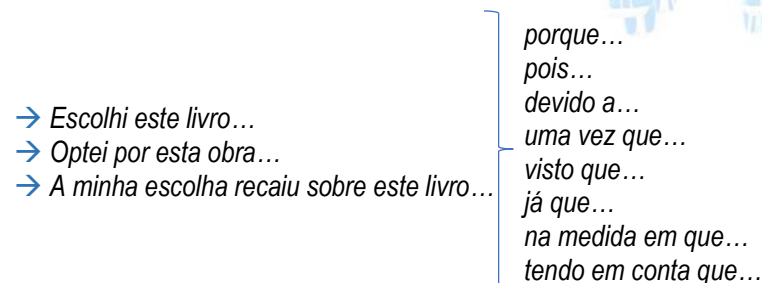
Fontes para a elaboração deste guião: Guião da EB23 Pêro de Alenquer e materiais próprios da PB/ESLFB

## Como fazer a apresentação oral de um livro lido em 8 passos (e algumas sugestões a nível do discurso)

- 1. Indicar o título, o autor, a editora e o n.º da edição do livro/ data da 1.ª ed.**
  - Mostra o livro lido e regista no quadro a indicação bibliográfica, para a turma apontar no caderno;
  - Se quiseres, podes referir brevemente alguns dados biobibliográficos sobre o autor e o contexto de produção da obra.



**2. Apresentar as razões da escolha do livro.**



Escola Secundária Luís de Freitas Branco



Saber + XXI

## 26 fatores que frequentemente influenciam a escolha de um livro

- |   |  |
|---|--|
| a) o título;  | m) as críticas favoráveis;                           |
| b) o autor ser muito conhecido;   | n) a publicidade feita em torno do livro;            |
| c) o autor ser desconhecido e querer conhecê-lo;                          | o) a opinião favorável de amigos e/ou colegas;       |
| d) ter sido escrito por um autor de que já li outras obras de que gostei; | p) o conselho dos pais e/ou professores;             |
| e) a capa;  | q) encontrá-lo na biblioteca da escola;              |
| f) o número de páginas;   | r) estar na lista de livros mais vendidos;           |
| h) ter uma letra facilmente legível;                                      | s) ter lido um excerto que me despertou curiosidade; |
| i) estar dividido em capítulos curtos;                                    | t) ter visto a adaptação em filme;                   |
| j) ter muitos diálogos;   | u) retratar uma história com que me identifico;      |
| k) pertencer a uma coleção de que já li outros títulos;                   | v) ser um livro de contos / aventuras...             |
| l) apresentar um texto sugestivo na contracapa;                           | w) retratar uma história real                        |
|   | g) ter ilustrações;                                  |
|   | x) estar na lista do Plano Nacional de Leitura       |
|   | y) ...   |

### 3. Classificar o livro quanto ao género.

- |                             |                                     |             |                         |
|-----------------------------|-------------------------------------|-------------|-------------------------|
| Trata-se de um livro que... | → classifico como ...               | → Novela    | → Fantástico            |
|                             | → pode ser classificado como...     | → Poesia    | → Romance               |
|                             | → se insere dentro do género de ... | → Teatro    | → Romance histórico     |
|                             | → é de difícil catalogação          | → Biografia | → Ficção científica     |
|                             |                                     | → Diário    | → Banda Desenhada       |
|                             |                                     | → Aventuras | → Divulgação científica |
|                             |                                     | → Policial  | → Autoajuda             |
|                             |                                     | → Viagens   | → ...                   |
|                             |                                     | → Contos    |                         |

### 4. Apresentar o tema/assunto, de modo a despertar o interesse/curiosidade dos ouvintes, e fazer um breve resumo da história/ conteúdo do livro.

- |                       |                    |  |
|-----------------------|--------------------|--|
| → Conta-se...         | a história...      | de ...<br>acerca de...<br>sobre...<br>referente a...<br>ao longo de...<br>entre... |
| → Narra-se...         | o percurso...      |  |
| → Retrata-se...       | a vida...          |  |
| → Descreve-se...      | a aventura...      |  |
| → Apresenta-se...     | o mistério...      |  |
| → Desenvolve-se...    | a descoberta...    |  |
| → Mostra-se...        | o conflito...      |  |
| → Refere-se...        | a viagem...        |  |
| → Esclarece-se...     | a relação...       |  |
| → Dá-se a conhecer... | o dia-a-dia...     |  |
|                       | a informação...    |  |
|                       | a(s) razão(ões)... |  |

- |                         |   |  |  |
|-------------------------|---|--|--|
| → Em poucas palavras... | a história<br>a ação<br>a narração<br>o livro<br>a obra | desenvolve-se a partir de...<br>gira à volta de...<br>decorre de...<br>desenrola-se...<br>foca-se em...<br>parte de... | (apontar momentos da ação, personagens, tempo, espaço, ou outras referências...) |
| → Em traços largos...   |   |  |  |
| → Resumidamente...      |   |  |  |
| → Em síntese...         |   |  |  |
| → De forma breve...     |   |  |  |



- |               |   |  |         |
|---------------|---|--|---------|
| → Posso       | ser   | possível<br>conveniente<br>importante<br>relevante<br>pertinente | que ... |
| → Podemos     |   |  |         |
| → É possível  |   |  |         |
| → Convém      |   |  |         |
| → Vale a pena |   |  |         |
| → Considero   | dizer<br>afirmar<br>declarar<br>esclarecer<br>explicar / explicitar<br>referir<br>assinalar<br>registar / notar<br>salientar/ sublinhar<br>adiantar |  |         |
| → Penso       |   |  |         |
| → Julgo       |   |  |         |
| → Creio       |   |  |         |

✓ Quando considerares oportuno, analisa a capa e explica o título (por exemplo, aquando da abordagem do ponto 2 ou do ponto 4).

#### - Quanto à capa:

- |               |   |                   |  |                                      |
|---------------|---|-------------------|--|--------------------------------------|
| Como podem... | ver,<br>verificar,<br>observar,<br>distinguir,<br>apreciar, | a capa<br>na capa | apresenta (-se) ...<br>representa (-se) ...<br>reproduz (-se) ...<br>desenha (-se) ... | (mostrar o livro e descrever a capa) |
|               |   |                   |  |                                      |

Esta capa/imagem está relacionada com a história do livro, porque...

Não identifiquei a relação entre a imagem da capa e o conteúdo do livro

#### - Quanto ao título:

- |                           |           |  |
|---------------------------|-----------|--|
| No que se refere ao...    | título... | (explicar o título, relacionando-o com o conteúdo da obra) |
| No que diz respeito ao... |           |  |
| Relativamente ao...       |           |  |
| A propósito do...         |           |  |
| Quanto ao...              |           |  |

