

**Ensino Secundário – Cursos
 Profissionais**
Matriz de Recuperação de Módulo 4 – (Merengue)
EDUCAÇÃO FÍSICA
 (Departamento de Expressões - 620)

Ano Lectivo	2014 / 2015
Ano Curricular	10º
Disciplina	Educação Física
Prova	Prática
Duração (min)	45 ‘

Competências	Conteúdos	Estrutura	Cotação (pontos)	Critérios de Classificação
<p>-Manter uma postura natural, distinguindo “Posição Fechada” e “Posição Aberta”, bem como as pegadas a utilizar;</p> <p>-Realizar seqüências de passos/figuras utilizando princípios básicos de condução;</p> <p>- Seleccionar com antecipação, os passos/figuras a executar à sua vontade, mantendo a estrutura rítmica do Merengue</p> <p>– Realizar passos no lugar e progredindo à frente e atrás;</p> <p>– Realizar passos laterais à direita e à esquerda alternados com junção de apoios;</p> <p>– Realizar passos cruzados pela frente ou por trás</p> <p>– Realizar passos à frente e atrás com o mesmo apoio, alternados com transferências de peso do outro apoio no lugar.</p> <p>– Executar voltas à direita e à esquerda;</p> <p>– Executar agrupamentos de passos em número previamente definido (por exemplo em grupos de 4 ou 8 tempos)</p>	<p>Passos no lugar e à frente e atrás</p> <p>Passos laterais à direita e à esquerda</p> <p>Passos cruzados pela frente ou por trás</p> <p>Passos à frente e atrás com o mesmo apoio</p> <p>Voltas à direita e à esquerda</p> <p>Passos em número previamente definido (4 ou 8 tempos)</p>	<p>O aluno realiza a seqüência de passos, mantendo a estrutura rítmica da dança.</p>	20	<p>A classificação final será atribuída segundo os seguintes critérios:</p> <p align="center">Execução Técnica – 50%</p> <p align="center">Ritmo – 25%</p> <p align="center">Expressividade – 25%</p>
			20	
			40	
			40	
			40	
			40	
Total	200			

Material específico necessário: equipamento desportivo