

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 5º ano

Ed. setembro 2016

		Unidades de competência (simplificadas)	Instrumentos de Avaliação	Classificação (ponderação)
Pilar de Aprendizagem	Aprender a conhecer	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Conhecer as qualidades físicas dos objetos.</li> <li>. Conhecer as qualidades expressivas dos materiais.</li> </ul>	A avaliação não incide apenas nos produtos finais de expressão, comunicação e design, mas também na evolução do processo criativo.	20%
	Aprender a fazer	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Utilizar a linguagem visual e técnica.</li> <li>. Utilizar os conhecimentos para comunicar e exprimir as ideias verbalmente de forma clara.</li> <li>. Conhece as qualidades formais dos objetos (linha, cor, forma, textura, estrutura).</li> <li>. Representar espaços.</li> <li>. Representar objetos.</li> <li>. Representar formas.</li> <li>. Representar com rigor formas geométricas</li> <li>. Utilizar os materiais cumprindo normas de higiene e segurança</li> <li>. Aplicar os diversos materiais tirando o máximo partido da sua utilização.</li> <li>. Apresentar soluções originais.</li> </ul>	<p>Assim, a avaliação será contínua, através da observação e discussões individuais ou em grupo, procurando detectar dificuldades, apoiando, orientando e resolvendo problemas no momento em que eles surgem. Será realizada uma avaliação no final dos trabalhos para testar o rendimento individual dos alunos.</p> <p>A realização de fichas de avaliação poderá ser mais um fator a considerar no processo de avaliação, permitindo a consolidação dos conhecimentos (conceitos, procedimentos, técnicas).</p>	60%
	Aprender a ser	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Assiduidade</li> <li>. Pontualidade</li> </ul>	Observação direta e registo pelo docente.	5%
		<ul style="list-style-type: none"> <li>. Participação</li> <li>. Autonomia</li> <li>. Responsabilidade</li> <li>. Material/equipamento</li> </ul>	Observação direta e registo pelo docente.	5%
	Aprender a viver com os outros	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Comportamento</li> <li>. Respeito pelo outro</li> <li>. Colaboração/interação</li> </ul>		10%

**Observações:** As competências em Língua Portuguesa e em Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) serão avaliadas transversalmente de acordo com os domínios de referência, objetivos e descritores de desempenho definidos nas metas curriculares da disciplina.

Domínio	Metas Curriculares	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
Técnica (20%)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conhecer materiais riscadores e respetivos suportes físicos.</li> <li>2. Dominar materiais básicos de desenho técnico.</li> <li>3. Dominar a aquisição de conhecimento prático.</li> </ol>	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas.	O aluno não atingiu cumulativamente as metas curriculares 1. e 2. deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos as metas curriculares 1. e 2. deste domínio de avaliação.	O aluno atinge todas as metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atinge com facilidade e excelência todas as metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.
Representação (20%)	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Compreender a geometria enquanto elemento de organização da forma.</li> <li>5. Reconhecer a textura enquanto aspeto visual das superfícies.</li> <li>6. Explicar a estrutura como suporte da forma.</li> <li>7. Dominar a representação como instrumento de registo.</li> </ol>	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas.	O aluno não atingiu cumulativamente as metas curriculares 4., 5. e 6. deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos as metas curriculares 4., 5. e 6. deste domínio de avaliação.	O aluno atinge todas as metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atinge com facilidade e excelência todas as metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.
Discurso (20%)	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. Conhecer diferentes tipologias de comunicação.</li> <li>9. Distinguir códigos e suportes utilizados pela comunicação.</li> <li>10. Dominar a comunicação como um processo de narrativa visual.</li> </ol>	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas.	O aluno não atingiu cumulativamente as metas curriculares 8. e 9. deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos as metas curriculares 8. e 9. deste domínio de avaliação.	O aluno atinge todas as metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atinge com facilidade e excelência todas as metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 6º ano

Ed. setembro 2016

		Unidades de competência (simplificadas)	Instrumentos de Avaliação	Classificação (ponderação)
<b>Pilar de Aprendizagem</b>	Aprender a conhecer	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Conhecer as qualidades físicas dos objetos.</li> <li>. Conhecer as qualidades expressivas dos materiais.</li> </ul>	A avaliação não incide apenas nos produtos finais de expressão, comunicação e design, mas também na evolução do processo criativo.	20%
	Aprender a fazer	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Utilizar a linguagem visual e técnica.</li> <li>. Utilizar os conhecimentos para comunicar e exprimir as ideias verbalmente de forma clara.</li> <li>. Conhece as qualidades formais dos objetos (linha, cor, forma, textura, estrutura).</li> <li>. Representar espaços.</li> <li>. Representar objetos.</li> <li>. Representar formas.</li> <li>. Representar com rigor formas geométricas</li> <li>. Utilizar os materiais cumprindo normas de higiene e segurança</li> <li>. Aplicar os diversos materiais tirando o máximo partido da sua utilização.</li> <li>. Apresentar soluções originais.</li> </ul>	<p>Assim, a avaliação será contínua, através da observação e discussões individuais ou em grupo, procurando detetar dificuldades, apoiando, orientando e resolvendo problemas no momento em que eles surgem. Será realizada uma avaliação no final dos trabalhos para testar o rendimento individual dos alunos.</p> <p>A realização de fichas de avaliação poderão ser mais um fator a considerar no processo de avaliação, permitindo a consolidação dos conhecimentos (conceitos, procedimentos, técnicas).</p>	60%
	Aprender a ser	<ul style="list-style-type: none"> <li>. assiduidade</li> <li>. pontualidade</li> </ul>	Observação direta e registo pelo docente.	5%
		<ul style="list-style-type: none"> <li>. participação</li> <li>. autonomia</li> <li>. responsabilidade</li> <li>. material/equipamento</li> </ul>	Observação direta e registo pelo docente.	5%
	Aprender a viver com os outros	<ul style="list-style-type: none"> <li>. comportamento</li> <li>. respeito pelo outro</li> <li>. colaboração/interação</li> </ul>		10%

Observações: As competências em Língua Portuguesa e em Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) serão avaliadas transversalmente de acordo com os domínios de referência, objetivos e descritores de desempenho definidos nas metas curriculares da disciplina

Domínio	Metas Curriculares	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
Técnica (20%)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Compreender características e qualidades da cor.</li> <li>2. Reconhecer a simbologia e o significado da cor .</li> <li>3. Dominar procedimentos sistemáticos e metodológicos.</li> </ol>	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas.	O aluno não atingiu cumulativamente as metas curriculares 1. e 2. deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos as metas curriculares 1. e 2. deste domínio de avaliação.	O aluno atinge todas as metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atinge com facilidade e excelência todas as metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.
Representação (20%)	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Conhecer as interações dos objetos no espaço.</li> <li>5. Representar elementos físicos num espaço.</li> <li>6. Dominar a representação bidimensional.</li> </ol>	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas.	O aluno não atingiu cumulativamente as metas curriculares 4. e 5. deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos as metas curriculares 4. e 5. deste domínio de avaliação.	O aluno atinge todas as metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atinge com facilidade e excelência todas as metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.
Discurso (20%)	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Compreender o conceito de património.</li> <li>8. Reconhecer o papel e a influência do património na sociedade.</li> <li>9. Reconhecer o papel do discurso no âmbito de trajetórias históricas.</li> </ol>	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas.	O aluno não atingiu cumulativamente as metas curriculares 7. e 8. deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos as metas curriculares 7. e 8. deste domínio de avaliação.	O aluno atinge todas as metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atinge com facilidade e excelência todas as metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.
Projeto (20%)	<ol style="list-style-type: none"> <li>10. Reconhecer princípios básicos da criação de um discurso.</li> <li>11. Desenvolver a capacidade de avaliação crítica na criação de um discurso.</li> <li>12. Dominar atividades coordenadas e interligadas, para a realização de um objetivo.</li> </ol>	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas.	O aluno não atingiu cumulativamente as metas curriculares 10. e 11. deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos as metas curriculares 10. e 11. deste domínio de avaliação.	O aluno atinge todas as metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atinge com facilidade e excelência todas as metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.

Domínios		Níveis de Desempenho				
		1	2	3	4	5
Aprender a ser	<b>Assiduidade</b>	Falta com muita frequência.	Falta com frequência.	Falta poucas vezes.	Raramente falta.	Nunca falta.
	<b>Pontualidade</b>	Nunca é pontual.	Chega frequentemente atrasado.	Chega algumas vezes atrasado.	Raramente chega atrasado.	É sempre pontual.
	<b>Participação</b>	Não se empenha e revela desinteresse pelas tarefas da aula.	Raramente se empenha e revela pouco interesse.	Empenha-se com regularidade e revela interesse.	É interessado e persistente.	É interessado e persistente. A sua participação na aula contribui para a construção dos saberes.
	<b>Autonomia</b>	Nunca realiza as atividades de forma autónoma.	Raramente realiza as atividades de forma autónoma.	Realiza as atividades de forma autónoma, embora por vezes seja necessário incentivo.	Realiza as atividades de forma autónoma.	Realiza sempre as atividades de forma autónoma e procura superar-se.
	<b>Responsabilidade</b>	Nunca revela responsabilidade.	Raramente revela responsabilidade.	Revela responsabilidade com regularidade.	Quase sempre revela responsabilidade.	Revela sempre responsabilidade.
	<b>Material/ Equipamento</b>	Nunca apresenta o material necessário para a realização das tarefas.	Nem sempre traz /ou traz em más condições, o material necessário para a realização de atividades.	Geralmente apresenta o material necessário para a realização de atividades.	Geralmente apresenta o material necessário para a realização de atividades e tem o caderno diário organizado e completo.	Tem brio na apresentação do material necessário para a realização de atividades e tem o caderno diário organizado e completo.
Aprender a viver com os outros	<b>Comportamento</b>	Apresenta frequentemente comportamentos inapropriados, desafiando a autoridade do professor.	Distrai-se e perturba o normal funcionamento das aulas.	Por vezes distrai-se, mas não perturba o normal funcionamento das aulas.	Apresenta comportamentos apropriados.	Apresenta comportamentos apropriados e contribui para um ambiente facilitador das aprendizagens.
	<b>Respeito pelo outro</b>	Não respeita o outro.	Tem dificuldade em respeitar o outro.	Respeita o outro.	Respeita e aceita a opinião do outro e ajuda-o a integrar-se na comunidade escolar.	Aceita e promove integração e união dos outros.