

Perfil do aluno

3º Ano

PORTUGUÊS

LEITURA E ESCRITA		
OBJETIVOS	CRITÉRIOS	
Monitorizar a compreensão	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Monitoriza a compreensão, com muita dificuldade, com recurso ao dicionário.
	Suficiente	Monitoriza a compreensão, de forma satisfatória, com recurso ao dicionário.
	Bom	Monitoriza a compreensão, com facilidade, com recurso ao dicionário.
	Muito Bom	Monitoriza a compreensão, com muita facilidade, com recurso ao dicionário.
Elaborar e aprofundar ideias e conhecimentos	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Elabora e aprofunda, com muita dificuldade, ideias e conhecimentos.
	Suficiente	Elabora e aprofunda, satisfatoriamente, ideias e conhecimentos, pesquisando e exprimindo opiniões críticas.
	Bom	Elabora e aprofunda, com facilidade, ideias e conhecimentos, pesquisando e exprimindo opiniões críticas.
	Muito Bom	Elabora e aprofunda, com muita facilidade, ideias e conhecimentos, pesquisando e exprimindo opiniões críticas.
Desenvolver o conhecimento da ortografia.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Desenvolve, com dificuldade, o conhecimento da ortografia.
	Suficiente	Desenvolve, satisfatoriamente, o conhecimento da ortografia.
	Bom	Desenvolve, com facilidade, o conhecimento da ortografia.
	Muito Bom	Desenvolve, com muita facilidade, o conhecimento da ortografia.
Mobilizar o conhecimento da representação gráfica e da pontuação.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Mobiliza, com muita dificuldade, o conhecimento da representação gráfica e da pontuação.
	Suficiente	Mobiliza, satisfatoriamente, o conhecimento da representação gráfica e da pontuação.
	Bom	Mobiliza, com facilidade, o conhecimento da representação gráfica e da pontuação.

	Muito Bom	Mobiliza, com muita facilidade, o conhecimento da representação gráfica e da pontuação.
Planificar a escrita de textos	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Planifica, com muita dificuldade, a escrita de textos.
	Suficiente	Planifica, satisfatoriamente, a escrita de textos.
	Bom	Planifica, com facilidade, a escrita de textos.
	Muito Bom	Planifica, com muita facilidade, a escrita de textos.
Redigir corretamente	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Redige, com muita dificuldade, um texto.
	Suficiente	Redige, satisfatoriamente, um texto.
	Bom	Redige, com facilidade, um texto.
	Muito Bom	Redige, com muita facilidade e corretamente, um texto.
Escrever textos diversos (narrativos, informativos, dialogais e outros).	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Escreve, com muita dificuldade, textos diversos (narrativos, informativos, dialogais e outros).
	Suficiente	Escreve, satisfatoriamente, textos diversos (narrativos, informativos, dialogais e outros), respeitando algumas regras e estrutura.
	Bom	Escreve, com facilidade, textos diversos (narrativos, informativos, dialogais e outros), respeitando as regras e a estrutura de cada tipo.
	Muito Bom	Escreve, com muita facilidade, textos diversos (narrativos, informativos, dialogais e outros), respeitando as regras e a estrutura de cada tipo
Rever textos escritos	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Revê, com muita dificuldade, textos escritos.
	Suficiente	Revê, satisfatoriamente, textos escritos.
	Bom	Revê, com facilidade, textos escritos.
	Muito Bom	Revê, com muita facilidade, textos escritos.

ORALIDADE		
OBJETIVOS	CRITÉRIOS	
Escutar para aprender e construir conhecimentos	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Não consegue escutar para aprender e construir conhecimentos.
	Suficiente	Consegue escutar, satisfatoriamente, para aprender e construir conhecimentos.
	Bom	Consegue, com relativa facilidade, escutar para aprender e construir conhecimentos.
	Muito Bom	Facilmente escuta para aprender e construir conhecimentos.
Produzir um discurso oral com correção	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Produz um discurso oral com pouca correção.
	Suficiente	Produz, satisfatoriamente, um discurso oral com correção.
	Bom	Produz, com relativa facilidade, um discurso oral com correção.
	Muito Bom	Produz, com muita facilidade, um discurso oral com correção.
Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Produz, com muita dificuldade, discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.
	Suficiente	Produz, satisfatoriamente, discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.
	Bom	Produz, com facilidade, discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.
	Muito Bom	Produz, com muita facilidade, discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.
Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Desenvolve a consciência fonológica e opera com fonemas, com muita dificuldade.
	Suficiente	Desenvolve a consciência fonológica e opera com fonemas, satisfatoriamente.
	Bom	Desenvolve a consciência fonológica e opera com fonemas, com relativa facilidade.
	Muito Bom	Desenvolve a consciência fonológica e opera com fonemas, com muita facilidade.

		ORALIDADE	
OBJETIVOS		CRITERIOS	
Ler em voz alta palavras e textos.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Lê em voz alta palavras e textos, com muita dificuldade.	
	Suficiente	Lê em voz alta palavras e textos, satisfatoriamente.	
	Bom	Lê em voz alta palavras e textos, com relativa facilidade.	
	Muito Bom	Lê em voz alta palavras e textos, com muita facilidade.	
Ler textos diversos.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Lê, com muita dificuldade, textos diversos.	
	Suficiente	Lê, satisfatoriamente, textos diversos.	
	Bom	Lê, com relativa facilidade, textos diversos.	
	Muito Bom	Lê, com muita facilidade, textos diversos.	
Apropriar-se de novos vocábulos.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Não se apropria de novos vocábulos.	
	Suficiente	Apropria-se, de uma forma satisfatória, de novos vocábulos.	
	Bom	Apropria-se, com relativa facilidade, de novos vocábulos.	
	Muito Bom	Apropria-se, com muita facilidade, de novos vocábulos.	
Organizar os conhecimentos do texto.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Organiza poucos conhecimentos do texto, com muita dificuldade.	
	Suficiente	Organiza, satisfatoriamente, os conhecimentos do texto.	
	Bom	Organiza, com facilidade, os conhecimentos do texto.	
	Muito Bom	Organiza, com muita facilidade, os conhecimentos do texto.	

Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Não relaciona o texto com conhecimentos anteriores e não o compreende na totalidade, apresentando muita dificuldade.
	Suficiente	Relaciona, satisfatoriamente, o texto com conhecimentos anteriores e compreende-o, com relativa facilidade.
	Bom	Relaciona o texto com conhecimentos anteriores e compreende-o, com facilidade.
	Muito Bom	Relaciona o texto com conhecimentos anteriores e compreende-o, com muita facilidade.

GRAMÁTICA

OBJETIVOS	CRITÉRIOS	
Explicitar aspectos fundamentais da fonologia do português	Insuficiente	<p>Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado.</p> <p>Classifica palavras quanto ao número de sílabas com dificuldade.</p> <p>Distingue sílaba tónica da átona com dificuldade.</p> <p>Classifica palavras quanto à posição da sílaba tónica com dificuldade.</p>
	Suficiente	<p>Classifica palavras quanto ao número de sílabas .</p> <p>Distingue sílaba tónica da átona .</p> <p>Classifica palavras quanto à posição da sílaba tónica .</p>
	Bom	<p>Classifica palavras quanto ao número de sílabas com facilidade.</p> <p>Distingue sílaba tónica da átona com facilidade.</p> <p>Classifica palavras quanto à posição da sílaba tónica com facilidade.</p>
	Muito Bom	<p>Classifica palavras quanto ao número de sílabas com muita facilidade.</p> <p>Distingue sílaba tónica da átona com muita facilidade.</p> <p>Classifica palavras quanto à posição da sílaba tónica com muita facilidade.</p>

Conhecer propriedades das palavras	Insuficiente	<p>Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado.</p> <p>Não identifica nomes próprios e comuns.</p> <p>Não identifica as três conjugações verbais.</p> <p>Não identifica pronomes pessoais (forma tónica).</p> <p>Não identifica os determinantes possessivos nem os demonstrativos.</p> <p>Não identifica o quantificador numeral.</p> <p>Não identifica advérbios de negação e de afirmação.</p> <p>Não distingue palavras variáveis de invariáveis.</p> <p>Não forma o plural dos nomes e adjectivos terminados em <i>ão</i>.</p> <p>Não forma o feminino de nomes e adjectivos terminados em <i>ão</i>.</p> <p>Não flexiona pronomes pessoais (número, género e pessoa).</p> <p>Não conjuga os verbos regulares e verbos irregulares mais frequentes (por exemplo, <i>dizer, estar, fazer, ir, poder, querer, ser, ter, vir</i>) no presente do indicativo.</p> <p>Não identifica radicais de palavras de uso mais frequente.</p> <p>Não identifica afixos de uso mais frequente.</p> <p>Não produz novas palavras a partir de sufixos e prefixos.</p> <p>Não reconhece palavras que pertencem à mesma família.</p>
	Suficiente	<p>Identifica nomes próprios e comuns.</p> <p>Identifica as três conjugações verbais.</p> <p>Identificar pronomes pessoais (forma tónica).</p> <p>Identifica os determinantes possessivos e os demonstrativos. Identifica o quantificador numeral.</p> <p>Identifica advérbios de negação e de afirmação.</p> <p>Distingue palavras variáveis de invariáveis. Forma o plural dos nomes e adjectivos terminados em <i>ão</i>.</p> <p>Forma o feminino de nomes e adjectivos terminados em <i>ão</i>.</p>

		<p>Flexiona pronomes pessoais (número, género e pessoa).</p> <p>Conjuga os verbos regulares e verbos irregulares mais frequentes (por exemplo, <i>dizer, estar, fazer, ir, poder, querer, ser, ter, vir</i>) no presente do indicativo. Identifica radicais de palavras de uso mais frequente. Identifica afixos de uso mais frequente. Produz novas palavras a partir de sufixos e prefixos.</p> <p>Reconhece palavras que pertencem à mesma família.</p>
	Bom	<p>Identifica nomes próprios e comuns com facilidade.</p> <p>Identifica as três conjugações verbais com facilidade.</p> <p>Identificar pronomes pessoais (forma tónica) com facilidade.</p> <p>Identifica os determinantes possessivos e os demonstrativos com facilidade.</p> <p>Identifica o quantificador numeral com facilidade.</p> <p>Identifica advérbios de negação e de afirmação com facilidade.</p> <p>Distingue palavras variáveis de invariáveis com facilidade.</p> <p>Forma o plural dos nomes e adjectivos terminados em <i>ão</i>. com facilidade.</p> <p>Forma o feminino de nomes e adjectivos terminados em <i>ão</i> com facilidade.</p> <p>Flexiona pronomes pessoais (número, género e pessoa) com facilidade.</p> <p>Conjuga os verbos regulares e verbos irregulares mais frequentes (por exemplo, <i>dizer, estar, fazer, ir, poder, querer, ser, ter, vir</i>) no presente do indicativo. Identifica radicais de palavras de uso mais frequente com facilidade.</p> <p>Identifica afixos de uso mais frequente. Produz novas palavras a partir de sufixos e prefixos com facilidade.</p> <p>Reconhece palavras que pertencem à mesma família com facilidade.</p>
	Muito Bom	<p>Identifica nomes próprios e comuns com muita facilidade.</p> <p>Identifica as três conjugações verbais com muita facilidade.</p> <p>Identificar pronomes pessoais (forma tónica) com muita facilidade.</p> <p>Identifica os determinantes possessivos e os demonstrativos com muita facilidade.</p> <p>Identifica o quantificador numeral com muita facilidade.</p> <p>Identifica advérbios de negação e de afirmação com muita facilidade.</p> <p>Distingue palavras variáveis de invariáveis com muita facilidade.</p>

		<p>Forma o plural dos nomes e adjectivos terminados em <i>ão</i>. com muita facilidade.</p> <p>Forma o feminino de nomes e adjectivos terminados em <i>ão</i> com muita facilidade.</p> <p>Flexiona pronomes pessoais (número, género e pessoa) com muita facilidade.</p> <p>Conjuga os verbos regulares e verbos irregulares mais frequentes (por exemplo, <i>dizer, estar, fazer, ir, poder, querer, ser, ter, vir</i>) no presente do indicativo. Identifica radicais de palavras de uso mais frequente com muita facilidade.</p> <p>Identifica afixos de uso mais frequente com muita facilidade.</p> <p>Produz novas palavras a partir de sufixos e prefixos com muita facilidade.</p> <p>Reconhece palavras que pertencem à mesma família com muita facilidade.</p>
Analisar e estruturar unidades sintáticas	Insuficiente	<p>Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado.</p> <p>Identifica tipos de frase com dificuldade.</p> <p>Distingue frases afirmativas de negativas com dificuldade.</p> <p>Identifica marcas do discurso no modo escrito com dificuldade.</p> <p>Desloca palavras e grupos de palavras ou substitui para expandir e reduzir frases, com dificuldade.</p>
	Suficiente	<p>Identifica tipos de frase.</p> <p>Distingue frases afirmativas de negativas .</p> <p>Identifica marcas do discurso no modo escrito .</p> <p>Desloca palavras e grupos de palavras ou substitui para expandir e reduzir frases.</p>
	Bom	<p>Identifica tipos de frase com facilidade.</p> <p>Distingue frases afirmativas de negativas com facilidade.</p> <p>Identifica marcas do discurso no modo escrito com facilidade.</p> <p>Desloca palavras e grupos de palavras ou substitui para expandir e reduzir frases com facilidade.</p>
	Muito Bom	<p>Identifica tipos de frase com muita facilidade.</p> <p>Distingue frases afirmativas de negativas com muita facilidade.</p> <p>Identifica marcas do discurso no modo escrito com muita facilidade.</p> <p>Desloca palavras e grupos de palavras ou substitui para expandir e reduzir frases com muita facilidade.</p>

Compreender formas de organização do léxico	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Identifica sinónimos e antónimos com dificuldade.
	Suficiente	Identifica sinónimos e antónimos .
	Bom	Identifica sinónimos e antónimos com facilidade.
	Muito Bom	Identifica sinónimos e antónimos com muita facilidade.

EDUCAÇÃO LITERÁRIA

OBJETIVOS	CRITÉRIOS	
Ler e ouvir ler textos literários.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Lê e ouve ler textos literários, com muita dificuldade.
	Suficiente	Lê e ouve ler textos literários, satisfatoriamente.
	Bom	Lê e ouve ler textos literários, com facilidade.
	Muito Bom	Lê e ouve ler textos literários, com muita facilidade.
Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Compreende, com muita dificuldade, o essencial dos textos escutados e lidos.
	Suficiente	Compreende, satisfatoriamente, o essencial dos textos escutados e lidos.
	Bom	Compreende, com facilidade, o essencial dos textos escutados e lidos.
	Muito Bom	Compreende, com muita facilidade, o essencial dos textos escutados e lidos.
Ler para apreciar textos literários.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Lê e aprecia, com muita dificuldade, textos literários.
	Suficiente	Lê e aprecia, satisfatoriamente, textos literários.
	Bom	Lê e aprecia, com facilidade, textos literários.
	Muito Bom	Lê e aprecia, com muita facilidade, textos literários.
Ler em termos pessoais.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Lê em termos pessoais, não justificando.
	Suficiente	Lê em termos pessoais, satisfatoriamente, escolhendo e justificando.
	Bom	Lê em termos pessoais, com facilidade, escolhendo e justificando.
	Muito Bom	Lê em termos pessoais, com muita facilidade, escolhendo e justificando.

Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos	Insuficiente	Diz e escreve, textos diversos, em termos pessoais e criativos com muita dificuldade, não respeitando as regras.
	Suficiente	Diz e escreve, textos diversos, em termos pessoais e criativos, satisfatoriamente, respeitando algumas regras.
	Bom	Diz e escreve, textos diversos, em termos pessoais e criativos, com facilidade, respeitando as regras.
	Muito Bom	Diz e escreve, textos diversos, em termos pessoais e criativos, com muita facilidade, respeitando todas as regras.
Explicitar aspetos fundamentais da fonologia do português (sílabas)	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Explicita, com muita dificuldade, aspetos fundamentais da fonologia do português.
	Suficiente	Explicita, satisfatoriamente, aspetos fundamentais da fonologia do português.
	Bom	Explicita, com facilidade, aspetos fundamentais da fonologia do português.
	Muito Bom	Explicita, com muita facilidade, aspetos fundamentais da fonologia do português.
Conhecer propriedades das palavras.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Conhece, com muita dificuldade, propriedades das palavras.
	Suficiente	Conhece, satisfatoriamente, propriedades das palavras.
	Bom	Conhece, com facilidade, propriedades das palavras.
	Muito Bom	Conhece, com muita facilidade, propriedades das palavras.
Analisar e estruturar unidades sintáticas	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Analisa e estrutura, com muita dificuldade, unidades sintáticas.
	Suficiente	Analisa e estrutura, satisfatoriamente, unidades sintáticas.
	Bom	Analisa e estrutura, com facilidade, unidades sintáticas.
	Muito Bom	Analisa e estrutura, com muita facilidade, unidades sintáticas.
Compreender formas de organização do léxico (sinonímia/ antonímia)	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Compreende, com muita dificuldade, formas de organização do léxico.
	Suficiente	Compreende, satisfatoriamente, formas de organização do léxico.
	Bom	Compreende, com facilidade, formas de organização do léxico.

	Muito Bom	Compreende, com muita facilidade, formas de organização do léxico.
--	------------------	--

MATEMÁTICA

NÚMEROS E OPERAÇÕES		
OBJETIVOS	CRITÉRIOS	
Conhecer os numerais ordinais	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Identifica com muita dificuldade alguns numerais ordinais.
	Suficiente	Conhece a maioria dos numerais ordinais até ao centésimo.
	Bom	Conhece os numerais ordinais até ao centésimo.
	Muito Bom	Conhece os numerais ordinais até ao centésimo de uma forma bastante clara.
Contar até ao milhão	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Efetua algumas contagens de numerais cardinais até ao milhão
	Suficiente	Efetua satisfatoriamente contagens até ao milhão
	Bom	Efetua contagens progressivas e regressivas até ao milhão.
	Muito Bom	Efetua corretamente contagens progressivas e regressivas até ao milhão.
Conhecer a numeração romana	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Conhece alguns numerais romanos.
	Suficiente	Identifica os numerais romanos mas não aplica as regras.
	Bom	Identifica os numerais romanos e aplica as regras.
	Muito Bom	Identifica corretamente os numerais romanos e aplica as regras de uma forma bastante clara.
Descodificar o sistema de numeração decimal	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Identifica com dificuldade o valor posicional dos algarismos.
	Suficiente	Identifica o valor posicional dos algarismos de um número no sistema decimal.
	Bom	Identifica o valor posicional dos algarismos de um número no sistema decimal e relaciona-os.
	Muito Bom	Identifica o valor posicional dos algarismos de um número no sistema decimal e relaciona-os com facilidade.

Adicionar e subtrair números naturais	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Consegue com dificuldade e esporadicamente adicionar e subtrair dois números.
	Suficiente	Consegue adicionar e subtrair satisfatoriamente dois números utilizando o algoritmo.
	Bom	Consegue adicionar e subtrair dois números utilizando o algoritmo com alguma facilidade.
	Muito Bom	Consegue adicionar e subtrair corretamente dois números utilizando o algoritmo.
Resolver Problemas	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Apresenta muitas dificuldades na resolução de problemas simples.
	Suficiente	Consegue resolver problemas de uma forma satisfatória.
	Bom	Consegue resolver problemas recorrendo a algumas estratégias.
	Muito Bom	Consegue resolver problemas corretamente recorrendo a várias estratégias mais complexas.
Multiplicar números naturais.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Apresenta muitas dificuldades na multiplicação de números naturais.
	Suficiente	Consegue multiplicar de uma forma satisfatória usando algumas tabuadas, recorrendo ao algoritmo aplicando estratégias de uma forma irregular.
	Bom	Consegue multiplicar utilizando todas as tabuadas, recorrendo ao algoritmo e algumas estratégias.
	Muito Bom	Consegue multiplicar utilizando corretamente as tabuadas recorrendo ao algoritmo e outras estratégias.
Resolver Problemas	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Apresenta muitas dificuldades na resolução de problemas simples.
	Suficiente	Consegue resolver problemas de uma forma satisfatória.
	Bom	Consegue resolver problemas recorrendo a algumas estratégias.
	Muito Bom	Consegue resolver problemas corretamente recorrendo a várias estratégias mais complexas.
Efetuar divisões inteiras	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Apresenta muitas dificuldades na divisão de números inteiros.
	Suficiente	Consegue dividir de uma forma satisfatória, recorrendo ao algoritmo aplicando estratégias de uma forma irregular.
	Bom	Efetua divisões inteiras, usando o algoritmo e/ou aplicando algumas estratégias.
	Muito Bom	Efetua corretamente divisões inteiras, usando o algoritmo aplicando estratégias.

Resolver Problemas	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Apresenta muitas dificuldades na resolução de problemas simples.
	Suficiente	Consegue resolver problemas de uma forma satisfatória.
	Bom	Consegue resolver problemas recorrendo a algumas estratégias.
	Muito Bom	Consegue resolver problemas corretamente recorrendo a várias estratégias mais complexas.
Medir com frações.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Identifica frações e numerais fracionários.
	Suficiente	Consegue medir com frações e utilizar os numerais fracionários*.
	Bom	Consegue medir frações com facilidade e utilizar os numerais fracionários*.
	Muito Bom	Consegue medir frações com muita facilidade e utilizar corretamente os numerais fracionários*.
Adicionar e subtrair números racionais.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Identifica os números racionais.
	Suficiente	Consegue adicionar e subtrair números racionais*.
	Bom	Consegue com facilidade adicionar e subtrair números racionais*.
	Muito Bom	Consegue muita facilidade adicionar e subtrair números racionais*.
Representar números racionais por dízimas.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Identifica mas não opera os números representados na forma de dízima utilizando os algoritmos.
	Suficiente	Identifica, representa, adiciona e subtrai números representados na forma de dízima utilizando os algoritmos de uma forma satisfatória.
	Bom	Identifica, representa, adiciona e subtrai números representados na forma de dízima utilizando os algoritmos com alguma facilidade.
	Muito Bom	Identifica, representa, adiciona e subtrai números representados na forma de dízima utilizando os algoritmos corretamente.

*De acordo com os descritores.

GEOMETRIA E MEDIDA		
OBJETIVOS	CRITÉRIOS	
Situar-se e situar objetos no espaço	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Consegue com muitas dificuldades situar-se e situar objetos no espaço.
	Suficiente	Consegue situar-se e situar objetos no espaço (grelha quadriculada) de uma forma satisfatória.
	Bom	Consegue com alguma facilidade situar-se e situar objetos no espaço (grelha quadriculada).
	Muito Bom	Consegue situar-se e situar objetos corretamente no espaço (grelha quadriculada).
Reconhecer propriedades geométricas	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Reconhece as propriedades geométricas, identificando uma circunferência, mas não utiliza os termos “centro”, “raio” e “diâmetro”.
	Suficiente	Consegue reconhecer satisfatoriamente as propriedades geométricas identificando uma circunferência utilizando os termos “centro”, “raio” e “diâmetro” também de uma forma satisfatória.
	Bom	Consegue reconhecer as propriedades geométricas com alguma facilidade, identificando uma circunferência utilizando os termos “centro”, “raio” e “diâmetro”.
	Muito Bom	Consegue reconhecer corretamente as propriedades geométricas identificando uma circunferência utilizando os termos “centro”, “raio” e “diâmetro”.
Medir comprimentos e áreas.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Identifica mas relaciona com dificuldade as diferentes unidades de medida de comprimento do sistema métrico.
	Suficiente	Consegue relacionar as diferentes unidades de medida de comprimento do sistema métrico.
	Bom	Consegue relacionar e medir as diferentes unidades de medida de comprimento do sistema métrico com alguma facilidade. Efetua conversões.
	Muito Bom	Consegue relacionar e medir corretamente as diferentes unidades de medida de comprimento do sistema métrico. Efetua conversões.
Medir massas.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Identifica, mas não relaciona as unidades de massa do sistema métrico.
	Suficiente	Consegue relacionar as diferentes unidades de massa do sistema métrico.
	Bom	Consegue relacionar com alguma facilidade as diferentes unidades de massa do sistema métrico. Realiza pesagens e efetua conversões.
	Muito Bom	Consegue relacionar corretamente as diferentes unidades de massa do sistema métrico. Realiza pesagens e efetua conversões corretamente.
Medir capacidades.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Identifica, mas não relaciona as unidades de capacidade do sistema métrico.
	Suficiente	Consegue identificar relacionar as diferentes unidades de capacidade do sistema métrico.
	Bom	Consegue relacionar com alguma facilidade as diferentes unidades de capacidade do sistema métrico. Realiza

		medições e efetua conversões.
	Muito Bom	Consegue relacionar corretamente as diferentes unidades de capacidade do sistema métrico. Realiza medições e efetua conversões corretamente.
Medir tempo.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Lê e escreve a medida do tempo.
	Suficiente	Consegue ler e escrever a medida do tempo e efetuar conversões.
	Bom	Consegue ler e escrever a medida do tempo, efetuar conversões, adicionar e subtrair com alguma facilidade.
	Muito Bom	Consegue ler e escrever a medida do tempo, efetuar conversões, adicionar e subtrair corretamente.
Contar dinheiro.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Adiciona e subtrai quantias de dinheiro com muitas dificuldades.
	Suficiente	Adiciona e subtrai quantias de dinheiro satisfatoriamente.
	Bom	Adiciona e subtrai quantias de dinheiro com alguma facilidade.
	Muito Bom	Adiciona e subtrai quantias de dinheiro corretamente.

ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS		
OBJETIVOS	CRITÉRIOS	
Representar conjuntos de dados.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Consegue representar conjuntos de dados expressos na forma de números inteiros não negativos em diagramas de caule-e-folhas com muitas dificuldades.
	Suficiente	Consegue representar conjuntos de dados expressos na forma de números inteiros não negativos em diagramas de caule-e-folhas satisfatoriamente.
	Bom	Consegue representar conjuntos de dados expressos na forma de números inteiros não negativos em diagramas de caule-e-folhas com alguma facilidade.
	Muito Bom	Consegue representar conjuntos de dados expressos na forma de números inteiros não negativos em diagramas de caule-e-folhas corretamente.
Tratar conjuntos de dados.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Realiza com muita dificuldade o tratamento de dados.
	Suficiente	Consegue identificar a "frequência absoluta", a "moda", o "máximo", o "mínimo" e a "amplitude" de um conjunto de dados satisfatoriamente.
	Bom	Consegue identificar a "frequência absoluta", a "moda", o "máximo", o "mínimo" e a "amplitude" de um conjunto de dados com alguma facilidade.
	Muito Bom	Consegue identificar a "frequência absoluta", a "moda", o "máximo", o "mínimo" e a "amplitude" de um conjunto de dados corretamente.
Resolver problemas.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Resolve com muitas dificuldades problemas envolvendo a análise de dados em várias representações.
	Suficiente	Consegue resolver problemas envolvendo a análise de dados em várias representações.
	Bom	Consegue resolver com alguma facilidade problemas envolvendo a análise de dados em várias representações.
	Muito Bom	Consegue resolver problemas corretamente envolvendo a análise de dados em várias representações.

ESTUDO MEIO – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 3.º ANO

À DESCOBERTA DO AMBIENTE NATURAL		
OBJETIVOS	CRITÉRIOS	
Comparar e classificar plantas segundo alguns critérios	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Não compara plantas; Não identifica critérios comuns em plantas diferentes;
	Suficiente	Compara plantas; Classifica plantas segundo critérios simples;
	Bom	Compara e classifica plantas segundo critérios mais complexos.
	Muito Bom	Compara e classifica plantas segundo critérios mais complexos, com facilidade.
Comparar e classificar animais segundo as suas características externas e modo de vida	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Não compara animais; Não identifica características comuns em animais diferentes;
	Suficiente	Compara animais; Classifica animais segundo suas características, com algumas dificuldades.
	Bom	Compara e classifica animais segundo características comuns.
	Muito Bom	Compara e classifica animais segundo características comuns, com facilidade.
Construir cadeias alimentares simples	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Não sabe o que é uma cadeia alimentar; não constrói cadeias alimentares simples;
	Suficiente	Constrói cadeias alimentares simples;
	Bom	Constrói cadeias alimentares um pouco mais complexas.
	Muito Bom	Constrói cadeias alimentares mais complexas.
Distinguir formas de relevo	Insuficiente	Apresenta um distanciamento acentuado em relação ao desempenho mínimo esperado Não distingue formas de relevo;

	Suficiente	Distingue, revelando alguma dificuldade, formas de relevo;
	Bom	Distingue formas de relevo.
	Muito Bom	Distingue formas de relevo, com facilidade.
Conhecer os pontos cardeais	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado Não conhece os pontos cardeais
	Suficiente	Conhece, revelando algumas dificuldades, os pontos cardeais
	Bom	Conhece os pontos cardeais
	Muito Bom	Conhece os pontos cardeais, com facilidade.
Identificar formas de orientação	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado Não identifica formas de orientação
	Suficiente	Identifica, revelando algumas dificuldades, formas de orientação
	Bom	Identifica formas de orientação
	Muito Bom	Identifica formas de orientação, com facilidade.

À DESCOBERTA DE SI MESMO		
OBJETIVOS	CRITÉRIOS	
Estabelecer relações de parentesco	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado Não estabelece relações de parentesco.
	Suficiente	Estabelece relações de parentesco próximo.
	Bom	Estabelece relações de parentesco (família nuclear/família alargada).
	Muito Bom	Estabelece relações de parentesco (família nuclear/família alargada), com facilidade.
Reconhecer datas, factos e locais significativos para a vida da família	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado Não identifica os factos significativos na vida da família.
	Suficiente	Identifica, revelando dificuldades, os factos significativos na vida da família.
	Bom	Identifica os factos significativos na vida da família.
	Muito Bom	Identifica os factos significativos na vida da família, com facilidade.
Conhecer alguns órgãos do corpo humano	Insuficiente	Apresenta um distanciamento acentuado em relação ao desempenho mínimo esperado Não reconhece qualquer órgão do corpo humano, ou reconhece com enormes dificuldades.
	Suficiente	Conhece, revelando dificuldades, alguns órgãos do corpo humano;
	Bom	Conhece alguns órgãos do corpo humano.
	Muito Bom	Conhece todos órgãos do corpo humano.
Conhecer as funções vitais (digestiva, respiratória, circulatória e reprodutora)	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado Não conhece as funções vitais (digestiva, respiratória, circulatória e reprodutora);
	Suficiente	Conhece algumas das funções vitais (digestiva, respiratória, circulatória e reprodutora);
	Bom	Conhece as funções vitais (digestiva, respiratória, circulatória e reprodutora).

	Muito Bom	Conhece todas as funções vitais, com facilidade (digestiva, respiratória, circulatória e reprodutora).
Distinguir freguesia, concelho, distrito, país	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo espera Não distingue freguesia, concelho, distrito, país.
	Suficiente	Distingue, ainda com alguma dificuldade, freguesia, concelho, distrito, país
	Bom	Distingue freguesia, concelho, distrito e país.
	Muito Bom	Distingue freguesia, concelho, distrito e país, com facilidade.

À DESCOBERTA DOS OUTROS E DAS INSTITUIÇÕES		
OBJETIVOS	CRITÉRIOS	
Conhecer datas e factos importantes para a história local	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo espera Não identifica ou identifica com muita dificuldade acontecimentos e factos da sua vida familiar.
	Suficiente	Identifica acontecimentos e factos da sua vida familiar.
	Bom	Identifica acontecimentos e factos da sua vida familiar relacionando-os entre si.
	Muito Bom	Identifica acontecimentos e factos da sua vida familiar relacionando-os entre si, com facilidade.

À DESCOBERTA DAS INTER - RELAÇÕES ENTRE ESPAÇOS		
OBJETIVOS	CRITÉRIOS	
Conhecer as principais actividades económicas da região	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo espera Não conhece as actividades económicas da região;
	Suficiente	Conhece algumas actividades económicas da região;
	Bom	Conhece as actividades económicas da região.
	Muito Bom	Conhece as actividades económicas da região, com facilidade.

À DESCOBERTA DOS MATERIAIS E OBJETOS		
OBJETIVOS	CRITÉRIOS	
Identificar as propriedades de alguns materiais a partir da realização de experiências	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo espera Não participa na realização de experiências; Não tira conclusões a partir de experiências realizadas;
	Suficiente	Participa na realização de experiências; Tira algumas conclusões a partir de experiências realizadas;
	Bom	Identifica as propriedades de alguns materiais a partir da realização de experiências.
	Muito Bom	Identifica as propriedades de alguns materiais a partir da realização de experiências, com facilidade.

APOIO AO ESTUDO

OBJETIVOS	CRITÉRIOS	
Demonstrar o gosto pela organização pessoal e académica	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado Não demonstra gosto pela organização pessoal e académica.
	Suficiente	Demonstra algum gosto pela organização pessoal e académica.
	Bom	Demonstra gosto pela organização pessoal e académica.
	Muito Bom	Demonstra muito gosto pela organização pessoal e académica.
Desenvolver o ensino prático de técnicas de estudo.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado Não desenvolve o ensino prático de técnicas de estudo.
	Suficiente	Desenvolve algum ensino prático de técnicas de estudo.
	Bom	Desenvolve o ensino prático de técnicas de estudo.
	Muito Bom	Desenvolve o ensino prático de técnicas de estudo, com facilidade.
Incentivar o prazer de saber pela autonomia no estudo.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado Não incentiva o prazer de saber pela autonomia no estudo
	Suficiente	Incentiva, algumas vezes o prazer de saber pela autonomia no estudo
	Bom	Incentiva o prazer de saber pela autonomia no estudo
	Muito Bom	Incentiva sempre, o prazer de saber pela autonomia no estudo
Alargar de forma construtiva, o sucesso pessoal e educativo.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado Raramente alarga de forma construtiva o sucesso educativo
	Suficiente	Algumas vezes alarga de forma construtiva o sucesso educativo
	Bom	Alarga de forma construtiva o sucesso educativo
	Muito Bom	Alarga, sempre de forma construtiva o sucesso educativo
Pôr em prática a igualdade no acesso ao saber.	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado Não põe em prática a igualdade no acesso ao saber.
	Suficiente	Põe em prática, algumas vezes, a igualdade no acesso ao saber.
	Bom	Põe em prática a igualdade no acesso ao saber.
	Muito Bom	Põe em prática, sempre a igualdade no acesso ao saber.

EXPRESSÕES - EXPRESSÃO PLÁSTICA

OBJETIVOS	CRITÉRIOS	
Realizar modelagem e escultura	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Não possui destreza manual e não explora os diferentes materiais na modelagem e escultura (plasticina, barro, pasta de papel, etc.); Não reconhece o seu corpo e/ou não explora a representação da figura humana.
	Suficiente	Possui destreza manual e explora os diferentes materiais utilizados na modelagem e escultura (plasticina, barro, pasta de papel, etc.); Reconhece o seu corpo e explorar a representação da figura humana.
	Bom	Manipula e explora com muita destreza os diferentes materiais utilizados na modelagem e escultura (plasticina, barro, pasta de papel, etc.); Reconhece o seu corpo e explora a representação da figura humana, experimentando representações bidimensionais e tridimensionais.
	Muito Bom	Manipula e explora com muita destreza e criatividade os diferentes materiais utilizados na modelagem e escultura (plasticina, barro, pasta de papel, etc.); -Reconhece o seu corpo e explora a representação da figura humana bi e tridimensional com criatividade.
Realizar construções com recurso a materiais e objetos diversificados	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Não domina nem explora os diferentes materiais utilizados no recorte, colagem e dobragem; Não produz/cria atividades de agrupamento, ligação, sobreposição de diferentes materiais e objetos; Não cria formas a partir da sua imaginação nem utiliza intencionalmente os elementos visuais; Não relaciona as formas naturais e construídas com as suas funções e materiais que as constituem.
	Suficiente	Explora e executa os seus trabalhos no âmbito do recorte, colagem e dobragem; Cria e reproduz atividades de agrupamento, ligação, sobreposição de diferentes materiais e objetos; Cria formas a partir da sua imaginação e utiliza intencionalmente os elementos visuais; Relaciona as formas naturais e construídas com as suas funções e materiais que as constituem.
	Bom	Explora e executa com alguma facilidade e imaginação todos os trabalhos na área do recorte, colagem e dobragem . Cria e reproduz com facilidade as atividades de agrupamento, ligação, sobreposição de diferentes materiais e objectos.. Cria formas a partir da sua imaginação e utiliza intencionalmente os elementos visuais, de forma harmoniosa, mas simples. Relaciona bem as formas naturais e construídas com as suas funções e materiais que as constituem.
	Muito Bom	Domina as técnicas e executa com perfeição todos os trabalhos na área do recorte, colagem e dobragem; Cria e reproduz com bastante facilidade as atividades de agrupamento, ligação, sobreposição de diferentes materiais e objetos; Não cria formas a partir da sua imaginação nem utiliza intencionalmente os elementos visuais, de forma harmoniosa e complexa;

		- Relaciona muito bem as formas naturais e construídas com as suas funções e materiais que as constituem.
Exprimir-se através do desenho e da pintura	Insuficiente	<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. - Não domina as técnicas simples de desenho e pintura livres e sugeridas; - Não exprime graficamente a relatividade de posições dos objetos representados nos registos bidimensionais; - Não percebe que a mistura das cores gera novas cores; - Não ilustra visualmente temas e situações.
	Suficiente	<ul style="list-style-type: none"> - Consegue dominar as técnicas simples de desenho e pintura livres e sugeridas; - Exprime graficamente a relatividade de posições dos objetos representados nos registos bidimensionais, de modo simples; - Percebe que a mistura das cores gera novas cores; - Ilustra visualmente temas e situações, aplicando os elementos visuais simples – linha, cor e forma.
	Bom	<ul style="list-style-type: none"> - Domina as técnicas de desenho e pintura livres e sugeridas, com alguma facilidade; - Exprime graficamente a relatividade de posições dos objetos representados nos registos bidimensionais, de modo complexo; - Perceber que a mistura das cores gera novas cores, reproduzindo-as nos seus trabalhos; - Ilustra visualmente temas e situações, aplicando os elementos visuais – linha, cor, textura, forma, plano e volume.
	Muito Bom	<ul style="list-style-type: none"> - Domina as técnicas complexas de desenho e pintura livres e sugeridas; - Exprimir graficamente a relatividade de posições dos objetos representados nos registos bidimensionais; - Perceber que a mistura das cores gera novas cores, reproduzindo-as nos seus trabalhos; - Ilustra visualmente temas e situações, aplicando os elementos visuais – linha, cor, textura, forma, plano, volume e luz - de modo complexo e criativo.
Elaborar cartazes	Insuficiente	<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. - Não explorar a relação imagem-texto na construção de narrativas visuais; - Não identifica nem utiliza códigos visuais e sistemas de sinais.
	Suficiente	<ul style="list-style-type: none"> - Explora a relação imagem-texto na construção de narrativas visuais; - Identifica e utiliza códigos visuais e sistemas de sinais.

	Bom	<ul style="list-style-type: none">- Explora bem a relação imagem-texto na construção de narrativas visuais;- Identifica e utiliza bem códigos visuais e sistemas de sinais.
	Muito Bom	<ul style="list-style-type: none">- Explora muito bem a relação imagem-texto na construção de narrativas visuais;- Identificar e utiliza muito bem códigos visuais e sistemas de sinais.

EXPRESSÕES - EXPRESSÃO MUSICAL

OBJETIVOS	CRITÉRIOS	
Realizar jogos de exploração, desenvolvimento e criação musical	Insuficiente	<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. - Revela dificuldade em reconhecer e reproduzir sons. - Não reconhece sons de instrumentos. - Não explora e responde aos elementos básicos da música. - Não Identifica auditivamente nem reproduz mudanças rítmicas, melódicas e harmónicas. - Não conhece músicas (rimas, lengalengas, canções...)
	Suficiente	<ul style="list-style-type: none"> - Canta as suas músicas e as dos outros. - Reconhece sons de alguns instrumentos. - Explora e responde aos elementos básicos da música. - Identifica e acompanha mudanças rítmicas, melódicas e harmónicas. - Conhece músicas (rimas, lengalengas, canções...)
	Bom	<ul style="list-style-type: none"> - Canta espontaneamente as suas músicas e as dos outros. - Reconhece sons de alguns instrumentos. - Explora e responde espontaneamente aos elementos básicos da música. - Identifica e acompanha bem mudanças rítmicas, melódicas e harmónicas. - Compreende e cria canções
	Muito Bom	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende, cria e/ou reproduz ritmos e batimentos e canções, com facilidade - Reconhece sons de alguns instrumentos. - Explora e responde aos elementos básicos da música com criatividade. - Identifica e acompanha muito bem mudanças rítmicas, melódicas e harmónicas. - Compreende e cria canções, com imaginação.

Realizar jogos de exploração, desenvolvimento e criação musical	Insuficiente	<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. - Revela dificuldade em reconhecer e reproduzir sons. - Não reconhece sons de instrumentos. - Não explora e responde aos elementos básicos da música. - Não identifica auditivamente nem reproduz mudanças rítmicas, melódicas e harmónicas. - Não conhece músicas (rimas, lengalengas, canções...)
	Suficiente	<ul style="list-style-type: none"> - Canta as suas músicas e as dos outros. - Reconhece sons de alguns instrumentos. - Explora e responde aos elementos básicos da música. - Identifica e acompanha mudanças rítmicas, melódicas e harmónicas. - Conhece músicas (rimas, lengalengas, canções...)
	Bom	<ul style="list-style-type: none"> - Canta espontaneamente as suas músicas e as dos outros. - Reconhece sons de alguns instrumentos. - Explora e responde espontaneamente aos elementos básicos da música. - Identifica e acompanha bem mudanças rítmicas, melódicas e harmónicas. - Compreende e cria canções.
	Muito Bom	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende, cria e/ou reproduz ritmos e batimentos e canções, com facilidade. - Reconhece sons de alguns instrumentos. - Explora e responde aos elementos básicos da música com criatividade. - Identifica e acompanha muito bem mudanças rítmicas, melódicas e harmónicas. - Compreende e cria canções, com imaginação.

EXPRESSÕES - EXPRESSÃO DRAMÁTICA

OBJETIVOS	CRITÉRIOS	
Realizar jogos de exploração dramática	Insuficiente	<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. - Não se relaciona nem comunica com os outros. - Não explora formas e atitudes corporais. - Não explorar diferentes tipos de emissão sonora. - Não alia gestos e movimentos ao som. - Não explora, individual e coletivamente, diferentes níveis e direções no espaço. - Não se orientar no espaço através de referências visuais, auditivas e tácteis. - Não explorar o uso de máscaras, fantoches e marionetas. - Não mima atitudes, gestos e ações. - Não realiza improvisações e dramatizações a partir de histórias ou situações simples.
	Suficiente	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona-se e comunica com os outros . - Explora diferentes formas e atitudes corporais. - Explora diferentes tipos de emissão sonora - Alia gestos e movimentos ao som. - Explora individualmente diferentes níveis e direções no espaço . - Orienta-se no espaço através de referências visuais, auditivas e tácteis, com relativa facilidade. - Explora o uso de máscaras, fantoches e marionetas, com relativa facilidade. - Mima atitudes, gestos e ações, com relativa facilidade. - Realiza improvisações e dramatizações a partir de histórias ou situações simples, com relativa facilidade.
	Bom	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona-se e comunica com os outros espontaneamente. - Explora maneiras pessoais de desenvolver o movimento. - Reconhece e reproduz sonoridades com facilidade.

		<ul style="list-style-type: none"> - Alia gestos e movimentos ao som espontaneamente. - Explora com facilidade, individual e coletivamente, diferentes níveis e direções no espaço. - Orienta-se no espaço através de referências visuais, auditivas e tácteis com facilidade. - Explora o uso de máscaras, fantoches e marionetas com facilidade. - Mima atitudes, gestos e ações com facilidade. - Realiza improvisações e dramatizações a partir de histórias ou situações simples com facilidade.
	Muito Bom	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona-se e comunicar com os outros espontaneamente e responsável. - Explora maneiras pessoais e criativas de desenvolver o movimento. - Reconhece e reproduzir sonoridades com bastante facilidade. - Aliar gestos e movimentos ao som espontaneamente e de modo criativo. - Explora com bastante facilidade, individual e coletivamente, diferentes níveis e direções no espaço. - Orienta-se no espaço através de referências visuais, auditivas e tácteis com bastante facilidade. - Explora o uso de máscaras, fantoches e marionetas com bastante facilidade. - Mima atitudes, gestos e ações com bastante facilidade. - Realiza improvisações e dramatizações a partir de histórias ou situações simples com bastante facilidade.

EXPRESSÕES - EXPRESSÃO FÍSICO MOTORA

OBJETIVOS	CRITÉRIOS	
Realizar saltos em comprimento e altura	Insuficiente	Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. Realiza saltos em comprimento e altura com dificuldade.
	Suficiente	Realiza saltos em comprimento e altura .
	Bom	Realiza saltos em comprimento e altura com facilidade.
	Muito Bom	Realiza saltos em comprimento e altura com muita facilidade.
Realizar jogos coletivos Praticar jogos tradicionais	Insuficiente	<ul style="list-style-type: none"> - Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado. - Efetua jogos coletivos com bolas com dificuldade. - Efetua jogos com cordas com dificuldade. - Efetua jogos infantis com pouca correcção. - Pratica jogos tradicionais com pouca correcção. - Participa em jogos com pouca correcção.
	Suficiente	<p>Efetua jogos coletivos com bolas. Efetua jogos com cordas. Efetua jogos infantis Pratica jogos tradicionais. Participa em jogos com oportunidade e correcção de movimentos.</p>
	Bom	<p>Efetua jogos coletivos com bolas com correcção. Efetua jogos com cordas com correcção. Efetua jogos infantis com correcção. Pratica jogos tradicionais com correcção. Participa em jogos, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objectivo, realizando habilidades básicas e acções tácticas fundamentais, com oportunidade e correcção de movimentos.</p>

	Muito Bom	<p>Efetua jogos coletivos com bolas com muita correcção.</p> <p>Efetua jogos com cordas com muita correcção.</p> <p>Efetur jogos infantis com muita correcção.</p> <p>Pratica jogos tradicionais com muita correcção.</p> <p>Participa em jogos, ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objectivo, realizando habilidades básicas e acções tácticas fundamentais, com muita oportunidade e muita correcção de movimentos.</p>
Realizar movimentos e exercícios corporais	Insuficiente	<p>Apresenta um distanciamento em relação ao desempenho mínimo esperado.</p> <p>Realizar equilíbrios associados à dinâmica dos movimentos com dificuldade.</p>
	Suficiente	Realizar equilíbrios associados à dinâmica dos movimentos.
	Bom	Realizar equilíbrios associados à dinâmica dos movimentos com facilidade e correção.
	Muito Bom	Realizar equilíbrios associados à dinâmica dos movimentos com muita facilidade e correção.