

		Unidades de competência (simplificadas)	Instrumentos de Avaliação	Classificação (ponderação)
Pilar de Aprendizagem	Aprender a conhecer	<ul style="list-style-type: none"> · Reconhecer a importância das artes visuais como valor cultural indispensável ao desenvolvimento do ser humano · Identificar e relacionar as diferentes manifestações das artes visuais no seu contexto. 	A avaliação não incide apenas nos produtos finais de expressão e comunicação mas também na evolução do processo criativo.	20%
	Aprender a fazer	<ul style="list-style-type: none"> · Utilizar diferentes meios expressivos de representação · Realizar produções plásticas, usando os elementos da comunicação e da forma visual · Usar diferentes técnicas e materiais na realização plástica · Compreender e utilizar diferentes modos de dar forma baseados na observação · Interpretar os significados expressivos e comunicativos das artes visuais · Desenvolver a criatividade de modo a integrar novos saberes · Compreender mensagens visuais expressas em diversos códigos · Conhecer os conceitos e terminologias das artes visuais · Desenvolver a capacidade de expressão e comunicação visuais 	<p>A avaliação será contínua, através da observação e discussões individuais ou em grupo, procurando detectar dificuldades, apoiando, orientando e resolvendo problemas no momento em que eles surgem.</p> <p>Será realizada uma avaliação no final dos trabalhos para testar o rendimento individual dos alunos, permitindo a consolidação dos conhecimentos (conceitos, procedimentos, técnicas).</p>	60%
	Aprender a ser	· assiduidade . pontualidade <i>anexo (pág. 2)</i>	Observação direta e registo pelo docente.	5%
		· participação . autonomia · responsabilidade . material/equipamento <i>anexo (pág. 2)</i>	Observação direta e registo pelo docente.	5%
Aprender a viver com os outros	· comportamento . respeito pelo outro . colaboração/interação <i>anexo (pág. 2)</i>		10%	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento de Expressões : **Artes Visuais . 3º Ciclo**

Disciplina: **Artes Plásticas**

Ano de Escolaridade **7º/ 8º anos**

edição Setembro **2016**

DESCRITORES

		Muito Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	Classificação (ponderação)	
Pilar de Aprendizagem	Aprender a ser	Assiduidade	Falta com muita frequência	Falta com frequência	Falta poucas vezes	Raramente falta	Nunca falta	5%
		Pontualidade	Nunca é pontual	Chega frequentemente atrasado	Chega algumas vezes atrasado	Raras vezes chega atrasado	É sempre pontual	
		Participação	Nunca participa e revela desinteresse	Raramente participa e revela pouco interesse	Participa com regularidade e revela interesse.	Participa frequentemente e revela interesse	Participa ativamente e revela muito interesse	5%
		Autonomia	Nunca realiza as atividades de forma autónoma	Raramente realiza as atividades de forma autónoma	Realiza as atividades de forma autónoma com alguma frequência	Realiza as atividades de forma autónoma frequentemente	Realiza sempre as atividades de forma autónoma	
		Responsabilidade	Nunca revela responsabilidade	Raramente revela responsabilidade	Revela responsabilidade com regularidade	Quase sempre revela responsabilidade	Revela sempre responsabilidade.	
		Material/equipamento	Nunca apresenta	Raramente apresenta	Apresenta regularmente	Apresenta quase sempre	Apresenta sempre	
	Aprender a viver com os outros	Comportamento	Apresenta frequentemente comportamentos inapropriados	Apresenta muitas vezes comportamentos inapropriados	Raramente apresenta comportamentos inapropriados	Apresenta comportamentos apropriados	Apresenta sempre comportamentos apropriados	10%
		Respeito pelo outro	Não respeita	Respeita pouco	Respeita algumas vezes	Respeita quase sempre	Respeita sempre	
		Colaboração/interação	Não colabora nem interage	Raramente colabora e/ou não interage	Colabora e interage com regularidade	Colabora e interage quase sempre	Colabora e interage sempre	