

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**  
**DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS**

**3º CICLO DO ENSINO BÁSICO**

**Disciplina: HISTÓRIA**

Edição: SETEMBRO de 2016

		<b>Unidades de competência</b> (simplificadas)	<b>Instrumentos de Avaliação</b>	<b>Classificação</b> (ponderação)
<b>Pilar de Aprendizagem</b>	Aprender a conhecer	<b>I</b> Interpreta e explica a realidade histórica e o papel dos atores, integrando-os no tempo, no espaço e no contexto em que se inserem.	<b>Testes de avaliação</b>	<b>50%</b>
	Aprender a fazer	<b>II</b> Tratar a informação de interesse histórico presente em diferentes tipos de fontes, aplicando a metodologia específica da História.	<b>Trabalhos individuais e de grupo realizados no espaço aula</b> Fichas de trabalho Guiões de filme	<b>20%</b>
		<b>III</b> Desenvolver a comunicação escrita e oral em História, através de meios diversificados, (síntese e trabalhos de pesquisa – LP e TIC)	Trabalhos de pesquisa individuais e de grupo Apresentação oral de trabalhos individuais e de grupo Relatórios de visitas de estudo Trabalhos práticos	<b>10%</b> <b>(5% para as TIC e 5% para a expressão escrita e oral)</b>
	Aprender a ser	<b>IV</b> Ser assíduo e pontual Respeitar e cumprir regras Ser organizado Ser responsável Cumprir prazos Participar nas tarefas escolares	<b>Observação</b> Listas de verificação Escala de classificação Escala de ordenação Grelhas de observação Registo de incidentes críticos	<b>IV - 20%</b>
Aprender a viver com os outros	Ser criativo Ser solidário Respeitar a opinião dos outros Cooperar no trabalho em grupo Motivar os outros/Deixar-se motivar	<b>Comunicação e questionamento oral na sala de aula</b> Registos estruturados <b>Caderno diário</b>  <b>Inquérito</b> Entrevista/ Conversa informal com os alunos	<b>Total: 100%</b>	

## Níveis e perfis de desempenho

### **Muito Bom/Nível 5**

O aluno explica perfeitamente a realidade histórica e o papel dos atores; interpreta com rigor a informação, apresentando-a de forma estruturada e clara, sem erros de linguagem(ens); realiza as tarefas com grande autonomia, nos prazos acordados; revela uma assiduidade e pontualidade exemplares; cumpre as regras da escola; coopera ativamente nas atividades, estimulando os pares, no respeito pela sua opinião.

### **Bom/Nível 4**

O aluno explica a realidade histórica e o papel dos atores, com falhas ligeiras; interpreta a informação com pequenas quebras de rigor, apresentando-a, em geral, de forma estruturada e clara, sem erros de linguagem (ens); realiza as tarefas nos prazos acordados, com recurso a orientação esporádica; revela uma assiduidade e pontualidade quase exemplares; cumpre as regras da escola; coopera regularmente nas atividades, respeitando a opinião dos outros.

### **Suficiente/Nível 3**

O aluno explica a realidade histórica e o papel dos atores com falhas frequentes; interpreta a informação com quebras de rigor, apresentando-a de forma nem sempre estruturada e/ou clara, com erros de linguagem (ens) que não afetam a compreensão da mensagem; revela falhas esporádicas no cumprimento de prazos e de regras, na assiduidade e/ou pontualidade, na cooperação nas atividades e no respeito pelos outros; carece de frequente orientação.

### **Insuficiente/Nível 2**

O aluno explica a realidade histórica e o papel dos atores com falhas graves; interpreta a informação com quebras de rigor relevantes, apresentando-a de forma pouco estruturada e/ou clara, com erros frequentes na(s) linguagem(ens) que não afetam a compreensão da mensagem; revela falhas constantes no cumprimento de prazos e de regras, na assiduidade e/ou pontualidade, na cooperação nas atividades e no respeito pelos outros; carece de orientação sistemática.

### **Muito insuficiente/Nível 1**

O aluno explica a realidade histórica e o papel dos atores com falhas muito graves; interpreta a informação com profundas quebras de rigor, apresentando-a de forma desestruturada e/ou pouco clara, com erros de linguagem(ens) que afetam a compreensão da mensagem; revela falhas graves e frequentes no cumprimento de prazos e de regras, na assiduidade e/ou pontualidade, na cooperação nas atividades e no respeito pelos outros; carece de orientação sistemática.



